«Tasdiqlayman»

 Kafedra mudiri\_\_\_\_\_\_\_\_\_ O.T.Begimov

 "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 yil

# DASTUR BAJARILISHINING KALENDAR REJASI

(ma‘ruza, laboratoriya, amaliyot mashg’ulotlari, kurs ishlari)

|  |  |
| --- | --- |
| Fakultet \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Yo'nalish \_\_\_\_\_\_\_\_Kurs *I.* Akademik guruh \_\_\_TJA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Fanning nomi *Rus tili* 2022-2023 o’quv yili ***II* *semestr*** Мaslahat va amaliy mashg'ulotlarni olib boruvchi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Mustaqil mashg'ulotlarni olib boruvchi:  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | Amaliy mashg’ulot - *60* soat Mustaqil ish - *60* soatJami - ***120*** soat  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| t/r | Mavzuning nomi va nazorat turlari -test reytingi  | Ajra-til. soat  | Bajar. haqida ma'lumot | O'qit.imzosi |
| Oy va kun | Soat soni |
| **Amaliy mashg'ulotlar** |
| 1  | ***Информационно-ресурсный центр.*** Выражение целевых отношений в простом и cложном предложениях.  | 2 |  | 2 |  |
| 2 | *Информационно-ресурсный центр. Библиотеки важнее всего в культуре.* | 2 |  | 2 |  |
| 3 | ***Речевой этикет***. Формы выражения восторга, удовольствия, недовольства (неприязни), расположения, восхищения, досады, раздражения. *Национальная библиотека Узбекистана имени А.Навои. Чтение - лучшее учение.* | 2 |  | 2 |  |
| 4 | ***Личность и профессия.*** Выражение условных и уступительных отношений в простом и сложном предложениях.  | 2 |  | 2 |  |
| 5 | *Выбор профессии.* | 2 |  | 2 |  |
| 6 | *Работа с текстами по специальности*. | 2 |  | 2 |  |
| 7 | *Работа с текстами по специальности*. | 2 |  | 2 |  |
| 8 | ***Глобальные проблемы современности.*** Выражение причинно-следственных отношений в простом и сложном предложениях. | 2 |  | 2 |  |
| 9 | *Экологические катастрофы современности.* | 2 |  | 2 |  |
| 10 | *Наркомания - чума XXI века. Борьба с экстремизмом и терроризмом*. | 2 |  | 2 |  |
| 11 | ***Здоровье - бесценное богатство. Речевой этикет***. Формы выражения расположения, удовольствия, выбора, предпочтения, досады, раздражения, упрека и выговора, успеха, удачи, неудачи, спора, примирения. *Мы за здоровый образ жизни.*  | 2 |  | 2 |  |
| 12 | *Курение и алкоголизм - враги человечества.* | 2 |  | 2 |  |
| 13 | *Что нужно знать о коронавирусе.*  | 2 |  | 2 |  |
| 14 | *Вредные привычки: зависимость от гаджетов.* | 2 |  | 2 |  |
| 15 | ***Страна изучаемого языка.*** Выражение соединения (присоединения), сравнения, сопоставления, противопоставления.Степени сравнения имен прилагательных. Сложноподчиненные предложения с обстоятельственными придаточными (меры и степени, сравнения, сопоставления).  | 2 |  | 2 |  |
| 16 | *Общие сведения о России. Из истории России.* | 2 |  | 2 |  |
| 17 | *Москва - столица Российской Федерации.*  | 2 |  | 2 |  |
| 18 | *Санкт-Петербург.* | 2 |  | 2 |  |
| 19 | ***Информация в современном мире.*** Функциональные стили речи. Публицистический стиль. *Виды информации.*  | 2 |  | 2 |  |
| 20 | *Информация в современном мире. Средства массовой информации***.** | 2 |  | 2 |  |
| 21 | *Безопасный Интернет***.**  | 2 |  | 2 |  |
| 22 | *Как пользоваться Интернетом***.** | 2 |  | 2 |  |
| 23 | ***Человек и культура.*** Формы речи: монолог, диалог, полилог. *Искусство и общество.*  | 2 |  | 2 |  |
| 24 | *Музеи мира.* | 2 |  | 2 |  |
| 25 | ***Речевой этикет***. Формы выражения собственного мнения, намерения, запоминания, напоминания, необходимости глубокого изучения и сравнения, важности, значимости или незначительности описываемых событий; оформление логического вывода. *Культура общения.* | 2 |  | 2 |  |
| 26 | ***Русский язык в профессиональной сфере.*** Официально-деловой стиль речи. Жанры официально-делового стиля. (заявление, автобиография, протокол и др.) Автобиография.  | 2 |  | 2 |  |
| 27 | Резюме. Справка (объективка).  | 2 |  | 2 |  |
| 28 | Характеристика в официально-деловом стиле речи. | 2 |  | 2 |  |
| 29 | ***Наука в современном обществе.*** Научный стиль речи и его особенности. Жанры научного стиля (учебник, статья, научная монография, диссертация, аннотация, резюме, рецензия). *Что такое наука?*  | 2 |  | 2 |  |
| 30 | Аннотация. Структура аннотации. Тезисы, конспект. *Слово к молодым.* *Наука - двигатель прогресса* | 2 |  | 2 |  |
|  | **Jami:** | ***60*** |  | ***60*** |  |

Yetakchi o'qituvchi (prof, dots): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***